



VAL-DE-MARNE

Au fil des histoires dans la maison de Lire et faire lire...

La coordination départementale de Lire et faire lire dans le Val-de-Marne (Ligue de l'Enseignement/UDAF) a le plaisir de vous offrir cet ouvrage, « Au fil des histoires dans la maison de Lire et faire lire ».

A travers cette promenade, vous découvrirez les meilleures lectures, recommandées par les bénévoles de notre département.

En effet, la coordination départementale met en place des projets qui contribuent à favoriser la communication au sein de Lire et faire lire, tant d'un point de vue humain que pédagogique.

Cet outil a été conçu par des bénévoles avec le soutien technique de la coordination.

D'autres types d'échanges vous sont proposés tout au long de l'année pour enrichir votre répertoire et vos connaissances de la littérature enfantine, des techniques de mise en voix ou dans le domaine de la psychologie de l'enfant.

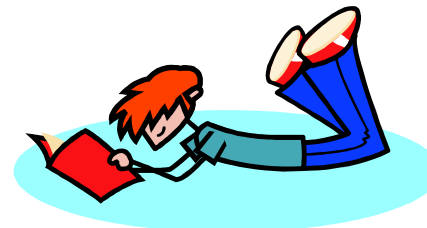
Lire et faire lire a deux objectifs :

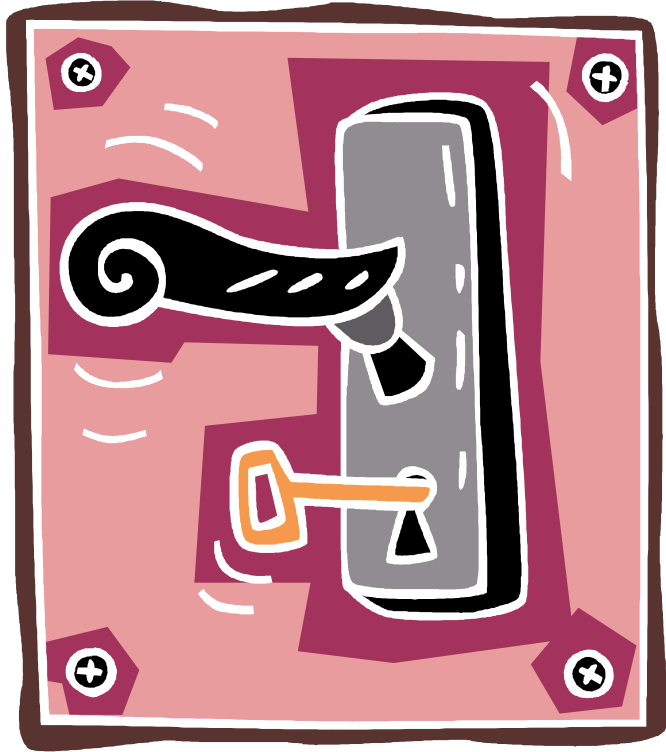
Transmettre le plaisir de la lecture aux enfants,

Favoriser les liens intergénérationnels.

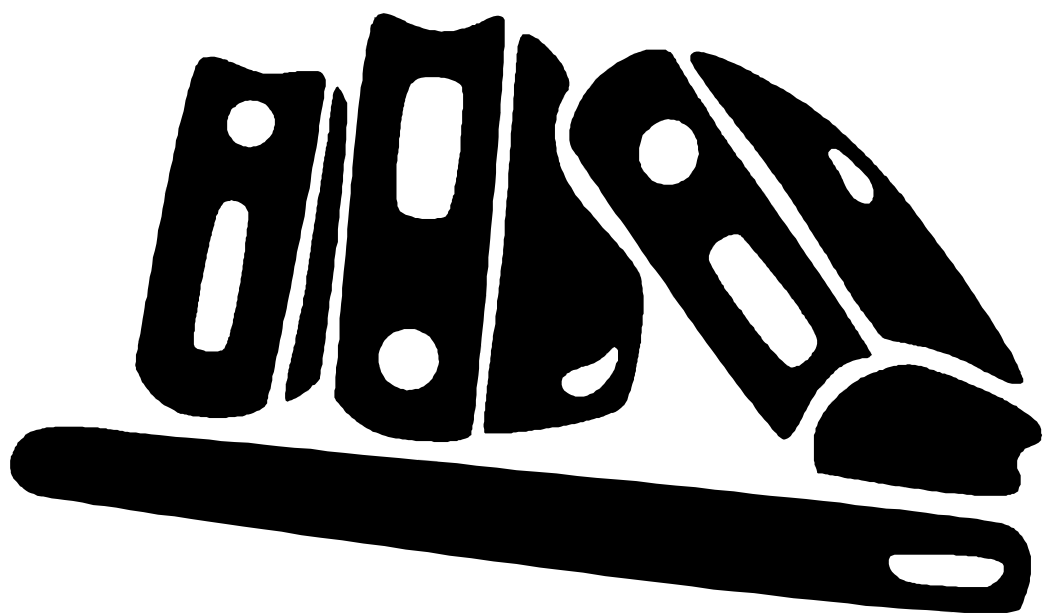
L'action a été mise en place en 2000 dans le Val-de-Marne et ne cesse de se développer auprès des personnes de plus de 50 ans et dans les structures éducatives : écoles, centres sociaux, accueils de loisirs, institut spécialisé, bibliothèque et toutes structures susceptibles d'intégrer ce programme périscolaire.

La coordination départementale tient à vous remercier pour votre engagement au sein de Lire et faire lire et vous souhaite un bon voyage...au fil des histoires.





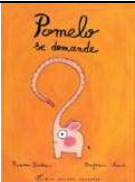

Promenade de pièce en pièce, de livre en livre, de mot en mot...



Bienvenue dans le monde du livre...

Voyage par auteur...

B

| | | | | | |
|---|-------------------|--|--|-----------|--------------------------|
|  | Badescu Ramona | Pomelo se demande | Découverte de son environnement et de la vie | 3 ans | Albin Michel Jeunesse |
|  | Brett Jan | Nicki et les animaux de l'hiver (ou la moufle) | Animaux-Hiver- Enfants-Neige- Campagne | 5 – 6 ans | Gautier- Languereau |

Age à titre indicatif



C

| | | | | | |
|--|------------------------------|----------------------------------|--|----------------------|-------------------------|
|  | <p>Celli Rose</p> | <p>Boucle d'Or et les 3 ours</p> | <p>Conte</p> | <p>4 ans</p> | <p>Editions variées</p> |
|  | <p>Cheneau Véronique</p> | <p>Les trois pépins</p> | <p>Rencontre de deux vies</p> | <p>6 – 10 ans</p> | <p>Gulf stream</p> |
|  | <p>Claudé Philippe</p> | <p>Le monde sans les enfants</p> | <p>21 histoires courtes, "modernes douces ou âpres »</p> | <p>7 ans et plus</p> | <p>Stock</p> |



D

| | | | | | |
|---|------------------|------------------------|------------------------------|----------------|------------------|
|  | Dale Jean | Nino, le chaton rigolo | Animaux | 9 ans | Bayard Presse |
|  | de Kockere Gert | Jamais content | Contes philosophiques | 10 ans et plus | Milan Jeunesse |
|  | Demars Françoise | La tribu des préhistos | La vie à l'âge préhistorique | 4 – 6 ans | Magnard |
|  | Disney | Bambi | Conte | 4 ans | Editions variées |
|  | Dufresne Didier | La tapisserie de soie | Conte japonais | 7 ans | Vilo |

E

| | | | | | |
|---|---------------|-------------------------|--|------------|-----------------|
|  | Eluard Paul | Grain d'aile | Savoir se contenter de ce que l'on a | 6 – 7 ans | Nathan Jeunesse |
|  | Erbruck Woelf | Remue ménage chez Mme K | Féminisme actif et machisme passif (mieux que "quand l'esprit vient aux femmes") | 5 à 11 ans | Milan Jeunesse |

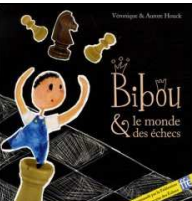
F

| | | | | | |
|---|----------------|-----------------------------|--|------------|-------------|
|  | Faes Géraldine | Petites histoires de mots | Lexique de mots dans le vent avec une belle illustration | 5 à 17 ans | Flammarion |
|  | Frères Grimm | Les contes des Frères Grimm | Contes traditionnels | 8 – 9 ans | Gründ Paris |

G

| | | | | | |
|---|----------------------|--------------------|--------------------------------|-------------------|------------------------------------|
|  | Grenier Christian | L'île aux chimères | La science fiction en album | 11 ans et plus | L'atelier du poisson soluble |
|---|----------------------|--------------------|--------------------------------|-------------------|------------------------------------|

H

| | | | | | |
|---|---------------------------------|------------------------------|----------------------------------|-------------|-------------|
|  | Houck Véronique et Aurore | Bibou le monde des Échecs | Découverte ludique des échecs | 11 – 14 ans | Circonflexe |
|---|---------------------------------|------------------------------|----------------------------------|-------------|-------------|

J

| | | | | | |
|---|--------------|-------------|---|-----------|-------------------------------|
|  | Jadoul Emile | Lapin bisou | Partage d'amour entre mère et enfant | 4 – 5 ans | Pastel – Ecole des Loisirs |
|---|--------------|-------------|---|-----------|-------------------------------|

L

| | | | | | |
|--|----------------------|----------------------|---|-------------|------------------------|
|  | Lacombe Benjamin | Les amants papillons | Histoire d'amour d'une japonaise rebelle | 10 – 17 ans | Seuil Jeunesse |
|  | Lagrange Christian | Murmure | On ne se connaît pas et pourtant on se fait la guerre | 11 – 14 ans | la Martinière Jeunesse |
|  | Le Craver Jean-Louis | Le petit cochon têtu | Ribambelle : personne n'a fait de mal à personne | 5 ans | Didier Jeunesse |
|  | Le Néouanic Lionel | L'homme sans tête | Création | 7 ans | Seuil Jeunesse |


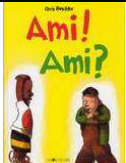
M

| | | | | | |
|---|----------------------------------|---------------------------------|------------------------------------|-----------|------------------------|
|  | Maux-Robert Antoinette | Un mariage dans la brousse | Amour | 6 – 7 ans | Falia Enfance FEE |
|  | Menie Grégoire | Les contes de Ménie Grégoire | Contes | 6-8 ans | Nathan |
|  | Miroslav Novak et Zlata Cerna | Contes japonais | Contes | 7 – 9 ans | Gründ Paris |
|  | Murail Marie- Aude | Mystère | Conte | 6 - 7 ans | Gallimard Jeunesse |
|  | Morpugo Michael | Le petit albatros | La gentillesse et la méchanceté | 6-7 ans | Gautier- Languereau |


P

| | | | | | |
|---|------------------|--------------------------|----------------------------|------------|------------------------------|
|  | Palluy Christine | Lili Coquelicot | Des amitiés | 4 – 5 ans | Ed. Lito |
|  | Perrault Charles | Cendrillon | Conte | 4 ans | Nord-Sud |
|  | Pinchon Serge | Frigo dingo | Une histoire déjantée..... | 5 – 10 ans | L'atelier du poisson soluble |
|  | Ponti Claude | Le jour du Mange-Poussin | Cache-cache et peur | 5 – 6 ans | Ecole des loisirs |




R

| | | | | | |
|---|------------------------|-------------------|--|--------------------------------|-----------------|
|  | Rascal et Simon Hureau | La nuit des cages | Ombres chinoises et texte en vers pour une histoire d'héritage | 5 à 10 ans s'ils veulent rêver | Didier Jeunesse |
|  | Raschka Chris | Ami ! Ami ? | Amitié | 6 ans | La joie de lire |

U

| | | | | | |
|---|--------------|-------------|---------------------------------|-----------|-------------------|
|  | Ungerer Tomi | Amis, amies | Solitude-amitié-jalousie-succès | 6 – 8 ans | Ecole des loisirs |
|---|--------------|-------------|---------------------------------|-----------|-------------------|


V

| | | | | | |
|--|-------------------------------|------------------------------------|---|------------------|---|
|  | <p>Van de Vendel E.</p> | <p>Un million de papillons</p> | <p>Une histoire de vie</p> | <p>5 – 6 ans</p> | <p>Pastel</p> |
|  <p>Max Velthuis</p> <p>Petit-Bond veut voler</p> <p>PASTEL</p> | <p>Velthuis Max</p> | <p>Petit-Bond veut voler</p> | <p>Découverte et acceptation de sa propre image</p> | <p>4 ans</p> | <p>Pastel - L'école des loisirs</p> |
|  <p>Michel Von Zeveren</p> <p>Et pourquoi ?</p> <p>Pastel</p> | <p>Von Zeveren Michel</p> | <p>Et pourquoi ?</p> | <p>Parodie</p> | <p>Tous âges</p> | <p>Pastel</p> |

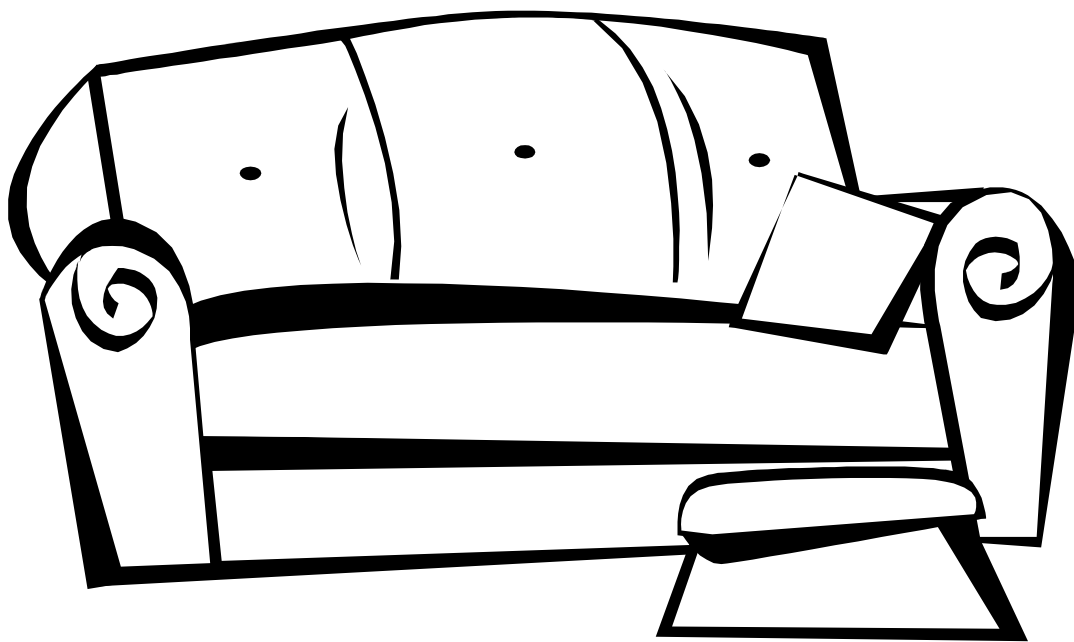
W

| | | | | | |
|---|-----------------|------------------------|----------------------|-----------|--------------------------|
|  | Wagner Vincent | La sorcière a le blues | Histoire sans parole | 5 – 8 ans | Bayard Jeunesse |
|  | Walt Disney | Les 101 Dalmatiens | Conte | Tous âges | Disney Hachette |
|  | Weulersse Odile | Nasreddine | Conte africain | 6 – 7 ans | Flammarion – Père Castor |

Y

| | | | | | |
|---|---------------|-----------|---|-------|-------------------|
|  | Yoshida Toshi | Souvenirs | Transcender ses peurs – Liens intergénérationnels | 5 ans | Ecole des loisirs |
|---|---------------|-----------|---|-------|-------------------|

Et bien d'autres.....



Au calme pour écouter...

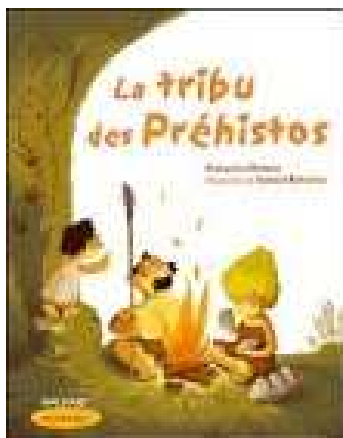
Titre : LA TRIBU DES PREHISTOS

Auteur : Françoise DEMARS

Illustrateur : Samuel RIBEYRON

Editions : Magnard

Age des enfants : 4 – 6 ans



Résumé de l'ouvrage :

C'est l'histoire d'une famille au temps de la préhistoire. Les problèmes sont les mêmes qu'actuellement : logement, chauffage, nourriture, habillement...

Appréciation du lecteur :

De très belles illustrations, des phrases claires, une très belle histoire qui nous ramène rapidement au XXIème siècle.

Après avoir lu l'histoire et donné des explications supplémentaires sur la vie à cette époque lointaine.

Un des enfants se lève et me dit « t'étais là toi dans ce temps-là ? ».

Vu que je m'étais appesantie sur les vêtements de peau, j'ai beaucoup ri.

De R. C.

Titre : L'HOMME SANS TETE



Auteur et illustrateur :
Lionel LE NEOUANIC

Editions : Seuil Jeunesse

Age des enfants : 7 ans

Durée : 60 minutes

Résumé de l'ouvrage :

Diverses possibilités de créer une tête. Expressions connues dans le texte.

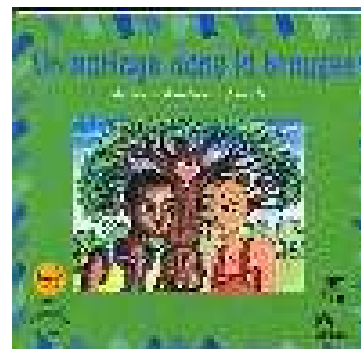
Appréciation du lecteur :

Très bien car les enfants deviennent créateurs à leur tour et cela débouche sur l'art plastique.

Expressions autour de la tête et les enfants font eux-mêmes des têtes, les dessinent en retour et la lecture rend le groupe très actif.

de F. P.

Titre : UN MARIAGE DANS LA BROUSSE



Auteur : Antoinette MAUX-ROBERT

Illustrateur : Cheikh BA

Editions : Falia Enfance Fée
(EDICEF)

Age des enfants : 6 – 7 ans

Durée : 30 minutes

Thème : Un mariage dans la brousse

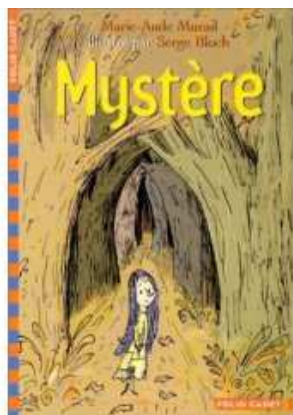
Résumé de l'ouvrage :

Fils de la Forêt est amoureux. Mais comment faire pour rencontrer celle qu'il aime : Aïssatou, la belle lionne aux yeux verts. Heureusement, son ami Leuk, le lièvre, le plus rusé de la brousse, décide de l'aider.

Beaucoup de joie dans les yeux des enfants, ils adorent les contes africains. Nous n'avons hélas pas assez de temps, cela devrait durer plus longtemps !

de C. S.

Titre : MYSTERE



Auteur : Marie-Aude MURAIL

Illustrateur : Serge BLOCH

Editions : Gallimard Jeunesse

Durée : 60 minutes



Thème : Conte

Résumé de l'ouvrage :

Une quatrième fille ! Le roi et la reine ne sont pas contents. Et comble de malheur, quand ses cheveux poussent, ils sont bleus ! Mystère, c'est son nom, vit comme une sauvageonne, mais à l'âge de huit ans, elle est si belle qu'elle fait de l'ombre à ses sœurs. Ses parents décident de la perdre dans la forêt...Que lui arrive-t-il ensuite ? Mystère...

Appréciation du lecteur :

Le jeu de mots sur le mot « mystère ». Les relations méchantes des sœurs et des parents. La volonté de Mystère de voir le bon côté des situations difficiles où elle se trouve. La gaieté de Mystère. La morale de l'histoire.

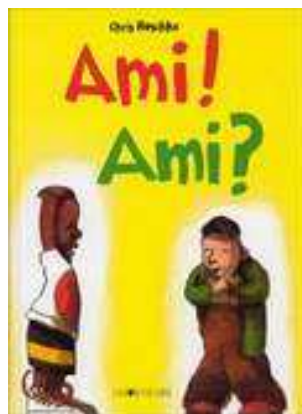
Très bonne participation des enfants.

Les enfants posent beaucoup de questions, écoutent l'histoire activement, demandent à lire.

Le lecteur peut apporter des commentaires sur l'attitude des personnages, faire des comparaisons avec la réalité.

de M. DF.

Titre : AMI ! AMI ?



Auteur et illustrateur :
Chris RASCHKA

Editions : La joie de lire

Age des enfants : 6 ans

Durée : 5 - 10 minutes

Thème : L'amitié

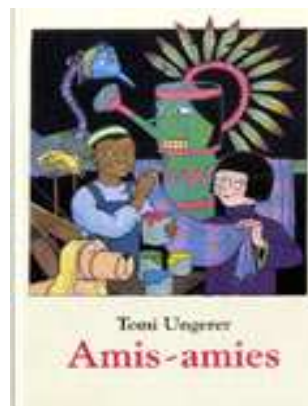
Résumé de l'ouvrage :

La découverte de l'amitié – Texte ultra court – Illustration explicite.

Appréciation du lecteur :

Le texte est réduit à des exclamations, des questions courtes, permet aux enfants de s'intégrer tout de suite dans cette rencontre et de « participer ».

Titre : AMIS, AMIES



Auteur et illustrateur :
Tomi UNGERER

Editions : Ecole des loisirs

Age des enfants : 6 - 8 ans

Durée : 25 minutes

Thème : Solitude, amitié, jalousie, succès

Résumé de l'ouvrage :

Rafi Bamako et ses parents emménagent dans un nouveau quartier. Rafi est un super bricoleur. Nouveau, il n'a pas d'amis, il s'en fabrique. Puis une amie, sa voisine Ki Sing qui aime coudre. Ils unissent leurs talents, les parents sympathisent. Ils exposent leurs créations, entraînent les enfants du quartier, suscitent la jalousie de certains, l'intérêt du directeur du musée pour une exposition...

Appréciation du lecteur :

Dessins colorés et réalistes. Les enfants se mettent à la place de Rafi (garçon) et Ki (fille).

Titre : ET POURQUOI ?



Auteur et illustrateur :
Michel VON ZEVEREN

Editions : Pastel

Durée : 15 minutes

Thème : Parodie

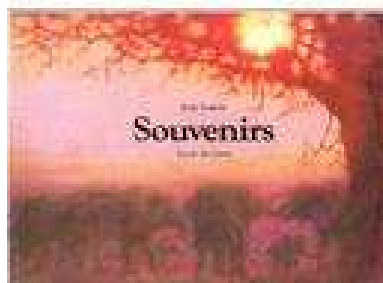
Résumé de l'ouvrage :

Un petit chaperon rouge très questionneur rencontre un drôle de loup.

Appréciation du lecteur :

Marche à tous les coups et est redemandé par les enfants. Le « Et pourquoi ? » est repris systématiquement en chœur.

Titre : SOUVENIRS



Auteur et illustrateur :
Toshi YOSHIDA

Editions : Ecole des loisirs

Age des enfants : 5 ans

Durée : 15 - 20 minutes

Thème : Transcender ses peurs et les liens intergénérationnels.

Résumé de l'ouvrage :

En Afrique, une aïeule éléphante veille sur le troupeau. Elle protège les petits des animaux dangereux. Mais elle se souvient de cet étrange nuage qui, en quelques secondes, avait envahi le ciel et anéanti toute végétation alors qu'elle n'était encore qu'une enfant. Elle se rappelle sa frayeur, sa peur de se perdre. Elle revoit le spectacle désolant de cette plaine verdoyante devenue un désert sous l'assaut des sauterelles. Soudain elle revient dans le moment présent, elle perçoit la tranquillité du lieu. « Elle barrit de plaisir ». La morale de l'histoire : tout le monde, même les grands peuvent avoir peur.

Appréciation du lecteur :

Ce livre est tout à la fois : poétique, romancé et un documentaire, tant par le texte que l'illustration.

A ce moment magique, où le lecteur baisse la voix pour la dernière fois où chacun reste baigné dans l'atmosphère du livre, un garçonnet se lève doucement s'approche de moi, me tient l'épaule et balbutie, le regard planté dans le mien : « Dis, c'est cela l'Afrique ? ».

Surprise et pour préparer ma réponse, je lui demande « Pourquoi ? ».

Il répète : « Dis, c'est bien cela, hein ! »

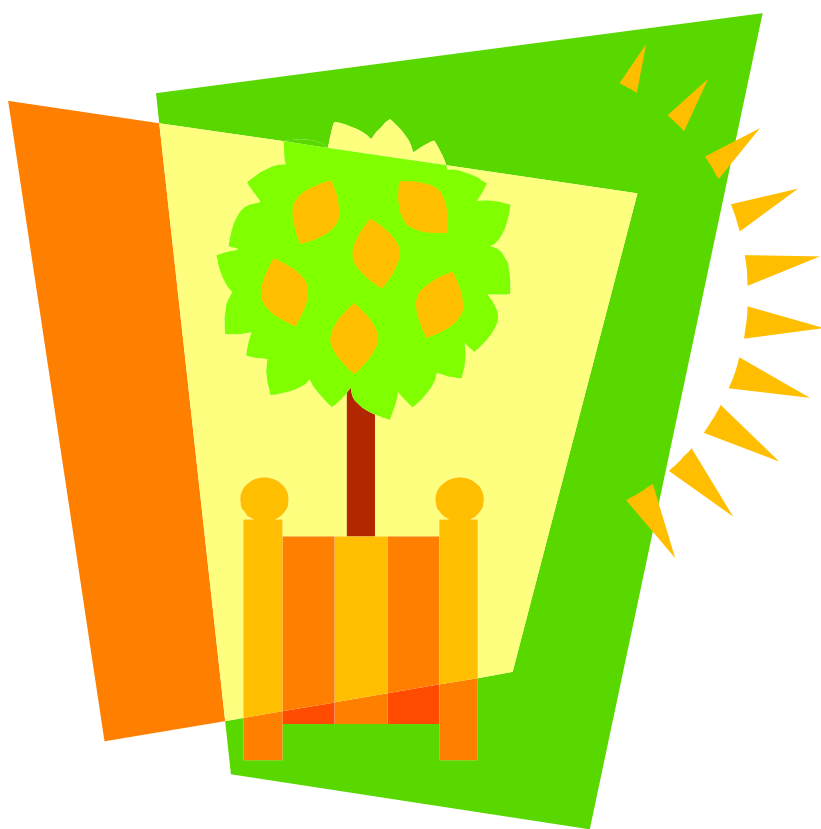
Je pars alors dans des explications plus ou moins rassurantes. « Vois-tu je n'y suis jamais allée mais je suis sûre que c'est bien cela et beaucoup d'autres choses encore ».

Bien plus tard dans l'année, j'apprendrais que cet enfant est né en France de deux parents maliens et qu'ils ne parlent jamais du pays.

Je garde de cette anecdote le plaisir d'avoir surpris chez un enfant un message de bonheur. J'ai lu son regard, comme on lit un tableau, une œuvre d'art.

de MT. P.





Un p'tit tour dans la nature...

Titre : NICKI ET LES ANIMAUX DE L'HIVER



Auteur-illustrateur :
Jan BRETT

Editions : Gautier-Languereau

Age des enfants : 5 - 6 ans

Durée : 15 – 20 minutes

Thème : Les animaux - l'hiver – les enfants – la neige – la campagne

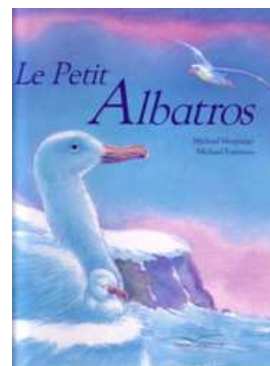
Résumé de l'ouvrage :

Un enfant ukrainien perd sa moufle. Les animaux, de plus en plus gros, viennent s'y réfugier, puis repartent. L'enfant récupère sa moufle et ne se fait donc pas réprimander par sa grand-mère qui le garde.

Appréciation du lecteur :

Illustrations splendides. Des encarts sur chaque page rappellent d'un côté l'illustration de la page précédente, de l'autre, l'illustration de la page suivante. Les enfants étaient tout contents d'anticiper la page suivante : ils avaient l'impression de deviner.

Titre : LE PETIT ALBATROS



Auteur : Michael MORPUGO

Illustrateur : Michael FOREMAN

Editions : Gautier-Languereau

Age des enfants : 6 - 7 ans

Durée : 30 minutes

Thème : la gentillesse et la méchanceté

Résumé de l'ouvrage :

Les parents «Albatros» vont chercher du poisson pour leur petit mais ses parents sont pris dans les filets de pêcheurs. Heureusement les pêcheurs les libèrent et ils reviennent à temps pour sauver leur petit des griffes de «l'oiseau tueur».

Appréciation du lecteur :

Belles images et beaux textes qui ont beaucoup plu aux enfants (et à moi !).

Ce livre a intéressé les enfants car ils voient que le petit oiseau, à un moment, reste seul et autour de lui, un oiseau tueur est prêt à le dévorer car ses parents sont partis loin chercher des poissons. Ils étaient très inquiets et avaient peur que le « méchant mange le gentil ». Enfin, l'histoire se termine bien et les enfants ont été soulagés.

De AM. G.

Titre : NINO LE CHATON RIGOLO



Auteur : Jenny DALE

Editions : Bayard Presse

Age des enfants : 9 ans

Durée : 60 minutes



Thème : Les animaux

Résumé de l'ouvrage :

Un petit chat découvre la vie, la maison où il habite en compagnie de sa maîtresse Sarah et de sa maman. Les facéties de ce petit chat sont drôles. Sarah a entendu parler d'un proverbe : « que les chats sont censés avoir 9 vies (ou chances) ». Sarah s'inquiète car Nino en vit le seul beaucoup.

Appréciation du lecteur :

J'ai d'autant apprécié ce livre que les 4 fillettes ont manifesté un grand intérêt car elles avaient toutes des chats et ont bien participé.

Ce livre a beaucoup plu aux 4 fillettes car elles possèdent des petits chats.

Au fur et à mesure que je leur racontais les petites bêtises de Nino, chacune me racontait avec beaucoup d'affection et de tendresse les petites bêtises de leurs chats.

Elles ont été très intéressées par la capacité de Nino à retrouver sa maîtresse (Sarah) car c'était un petit chat malicieux et intelligent.

Ce mardi, Alice m'a apporté quelques photos de sa petite chatte « Kitty » qui est morte et de son nouveau chat « Baloo ».

Elles sont très attachées à leurs petits animaux.

D'AM. G.

Titre : GRAIN D'AILE



Auteur : Paul ELUARD

Illustrateur : Jacqueline DUHENE

Editions : Nathan Jeunesse

Age des enfants : 6 – 7 ans

Durée : 20 minutes

Thème : savoir se contenter de ce qu'on a

Résumé de l'ouvrage :

Grain d'aile, petite fille très légère, rêve d'avoir des ailes pour pouvoir voler avec ses amis les oiseaux. Son vœu est réalisé par l'écureuil. Mais ne va-t-elle pas regretter ses bras ?

Appréciation du lecteur :

Très belle histoire poétique (conte). Illustrations naïves.

Titre : LE JOUR DU MANGE-POUSSIN



Auteur et illustrateur :
Claude PONTI

Editions : L'Ecole des Loisirs

Age des enfants : 5 - 6 ans

Durée : 15 minutes

Résumé de l'ouvrage :

Histoire de peur et de cache-cache, de masque et de déguisement, de surprise en fin d'histoire.

Appréciation du lecteur :

Beaucoup de plaisir et de rire avec les enfants.
A lire et à relire.

Titre : LE PETIT COCHON TETU



Auteur : Jean-Louis LE CRAVER

Illustrateur : Martine BOURRE

Editions : Didier Jeunesse

Age des enfants : 5 ans

Durée : 15 minutes

Résumé de l'ouvrage :

C'est l'histoire d'un petit cochon têtu qui, après s'être repus de glands, en forêt, refuse de rentrer à la maison.

Sa maîtresse demande l'aide de différents protagonistes, à commencer par le petit chien à qui elle dit : « il faut mordre le petit cochon parce que le petit cochon, têtu comme il est, il ne veut pas rentrer ».

Chaque protagoniste sollicité répondra : « Le petit cochon, il ne m'a rien fait ; moi je ferai...rien ! ».

Finalement, un retournement des situations dû à l'intervention du bourreau, fera que le petit cochon acceptera de rentrer à la maison.

Morale de l'histoire : « Personne n'a fait de mal à personne ».

Appréciation du lecteur :

Il s'agit d'un conte énumératif. Les enfants peuvent anticiper, mot pour mot, les réponses des différents protagonistes, ce qu'ils font avec jubilation !

« La randonnée du petit cochon récalcitrant est très répandue en Angleterre. La présente adaptation s'inspire pourtant d'une version alsacienne publiée au XIXème siècle ».





Des histoires pour rêver...

Titre : LE MONDE SANS LES ENFANTS



Auteur : Philippe CLAUDEL

Illustrateur : Pierre KOFFE

Editions : Stock

Age des enfants : 10 – 11 ans

Durée : 10 – 20 minutes

Thème : Vingt battements de cœur (20 histoires)

Résumé de l'ouvrage :

Vingt regards pour saisir le monde, vingt façons de se souvenir de ce qu'on a été et de rêver à ce que l'on sera.

Appréciation du lecteur

A rire et à pleurer (sans modération)

Titre : LA TAPISSERIE DE SOIE



Auteur : Didier DUFRESNE

Illustrateur : Marie DIAZ

Editions : Bayard Presse

Thème : conte chinois

Résumé de l'ouvrage :

Ce conte se déroule au pied des montagnes du pays Zhuang et représente des personnages de l'ethnie Zhuang en costumes traditionnels.

C'est l'histoire de Tampou qui tisse de magnifiques tapisseries et dont la plus belle de ses œuvres est volée par les fées. Les trois fils de Tampou partent à la recherche de cette œuvre et c'est le début de bien des aventures...

Appréciation du lecteur :

Tout au long de la lecture, les enfants manifestent un grand intérêt au déroulement de l'histoire soit en posant des questions, soit en imaginant une fin. Leur participation est grande. L'illustration est aussi un plus. Beaucoup de remarques amusantes jaillissent à la découverte d'une nouvelle page savamment illustrée qui suscite l'intérêt et l'émotion des enfants.

Titre : LES CONTES DE GRIMM



Auteur : Frères GRIMM

Illustrateur : Jiri TRNKA

Editions : Librairie Gründ

Age des enfants : 8 – 9 ans

Durée : 8 – 30 minutes

Thème : contes traditionnels

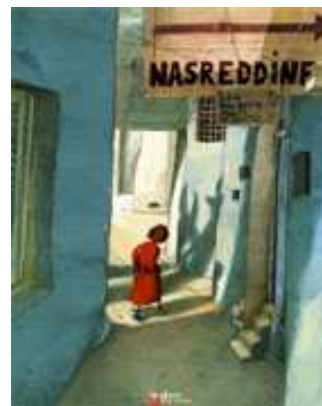
Résumé de l'ouvrage :

Cinquante-et-un contes populaires d'Europe Centrale (contes traditionnels).

Appréciation du lecteur :

Remarquables transcriptions de contes populaires avec animaux, fées, sorcières, rois, enfants, vagabonds, ruses...Ils se terminent presque toujours bien.

Titre : NASREDDINE



Auteur : Odile WEULERSSE

Illustrateur : Rebecca DAUTREMER

Editions : Flammarion – Père Castor

Age des enfants : 6 – 7 ans

Thème : conte

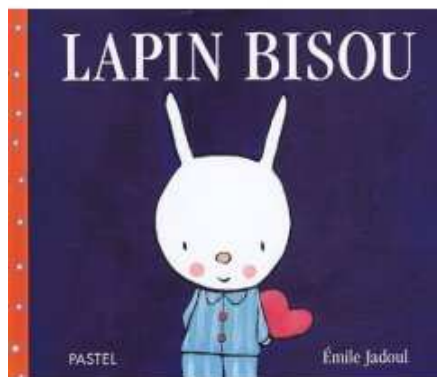
Résumé de l'ouvrage :

Nasreddine a bien des ennuis. Quoi qu'il fasse, tout le monde se moque de lui. Qui faut-il écouter ? Le grand Vizir ? Les laveuses ? Les vieillards ? Ou les enfants du village ? A moins que ce ne soit son papa, le sage Mustafa...

Appréciation du lecteur :

Conte africain rempli de sagesse et joliment illustré.

Titre : LAPIN BISOU



Auteur et illustrateur :
Emile JADOUL

Editions : Pastel

Age des enfants : 4 - 5 ans

Durée : 20 minutes

Thème : Partage d'amour entre mère et enfant

Résumé de l'ouvrage :

Chaque soir, avant d'aller au lit, Lapin Câlin et Maman Lapin se donnent des bisous, toutes sortes de bisous. Mais comment choisir le dernier, le bisou magique qui restera toute la nuit ?

Appréciation du lecteur :

Chaque page de cet album est un cadeau de bonheur et la fin est une surprise, sur la créativité d'une maman pour accompagner son enfant dans un sommeil de quiétude.

Ce livre a eu des résonances magiques auprès des enfants quelques soient les groupes. Beaucoup de doigts dans la bouche, de regards brillants emplis de tendresse, au fur et à mesure que je tournais les pages. Une fois, j'ai même surpris, en levant les yeux, un bambin qui, pris par son élan spontané, embrassait le genou du petit camarade assis tout près de lui. A mon grand étonnement, ce dernier n'a pas réagi, tout semblait normal dans ce climat de grande douceur.

Pour chaque groupe, refermer le livre provoquait un long silence, bien souvent rompu, que par moi en me redressant sur ma petite chaise. Sauf une fois, où une petite fille a ajouté radieuse et malicieuse tout à la fois : « eh bien moi, c'est papa qui me donne le dernier bisou ! », déclenchant des témoignages en chaîne sur les rituels du soir.

Ce livre est un vrai bonheur pour les enfants et le lecteur. Les yeux s'attardent sur les graphismes utilisés. De grosses lettres d'imprimerie pour la pure narration, une écriture penchée en cursive pour les moments plus intimes ; le tout accompagné d'une illustration naïve, colorée sur fond neutre noir. Les pages de gauche réservées au texte, celles de droite à l'illustration sur toute sa surface.

En feuilletant l'album, quelques temps plus tard, les mêmes enfants se sont exprimés sur les cœurs dessinés, sur les cils bordant les yeux fermés et maints petits détails. Ils ont alors retrouvé des expressions entières écrites par l'auteur. Album à consommer sans modération !

de MT P.

Titre : LES CONTES DE MENIE GREGOIRE



Auteur : Ménie GREGOIRE

Illustrateur : Denise Chabot

Editions : Nathan

Age des enfants : 6 – 8 ans

Durée : 30 minutes

Thème : Contes

Résumé de l'ouvrage :

Belles histoires...

Appréciation du lecteur :

Bien écrit, éveille les sentiments.

Quand je « vais à l'école », je ne suis jamais en retard et dans mon « cartable », j'ai toujours avec moi ce livre de contes à la couverture bleue avec l'image de ce bel oiseau qui trône sur l'épaule d'un petit garçon.

Dans cette école élémentaire de l'Hay-les-Roses, quartier de la Vallée aux renards, il y a peu d'enfants qui ne connaissent pas la fabuleuse histoire de Nicolas, un petit garçon de sept ans, et de l'oiseau bleu. Je l'ai si souvent racontée depuis 4 ans que je viens lire le mardi midi dans cet établissement. J'en ai vu des petit Nicolas aux yeux écarquillés s'agitant autour de moi, tous les sens en éveil...

Il était une fois...toutes les histoires commencent ainsi... Il était une fois un livre qui appartenait déjà à mes enfants dans les années 80 « les contes de Ménie Grégoire », si !si ! Tenez, regardez ! Il ya encore leurs prénoms d'écrit à l'intérieur (je tiens mon précieux livre avec précaution et je tends mes épaules à une avalanche de questions).

.....

.....

Dans ce recueil, il y a plusieurs contes : « Nicolas et l'oiseau bleu », bien sûr, mais aussi « le perroquet du capitaine », « la petite tomate timide » et bien d'autres que je raconte inlassablement comme si j'étais un peu le grand-père de Nicolas, le Capitaine à la grosse voix ou Guillaume, le vieux jardinier qui ne voit plus très bien et qui confond les tomates avec la tête d'une jeune fille.

Mélie Grégoire, que seuls les gens de ma génération peuvent connaître, est née bien après les frères GRIMM et Charles PERRAULT, à Cholet, en 1919. Journaliste et écrivain, elle a été rendue célèbre sur les ondes radio de RTL où elle a été un temps animatrice.

Ce rare livre jeunesse, à ma connaissance non réédité, est remarquable d'évocations enchanteresses dans un vocabulaire simple et imagé, dans un style vif et enjoué. Les personnages mis en scène mettent en évidence et développent en nous les sentiments d'appartenance.

Après la lecture, les questions fusent. C'est le moment de regarder ensemble les illustrations et de reconstruire toute l'histoire. Tiens, c'est la sonnerie ! C'est l'heure de retourner à l'école et moi de rentrer chez moi...

Qu'est-ce que vous dites ? Vous voulez que je vous raconte « Nicolas et l'oiseau bleu » ? Venez mardi prochain !

de M. E.

Titre : CONTES JAPONAIS

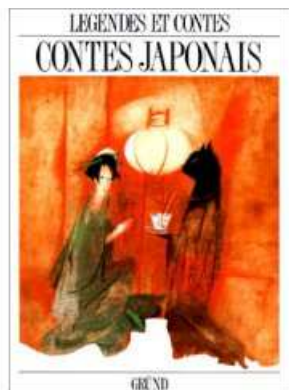
Auteurs : Miroslav NOVAK et Zlata CERNA

Illustrateur : Jaroslav SERYCH

Editions : Gründ Paris

Age des enfants : 7 - 9 ans

Durée : 10 - 40 minutes



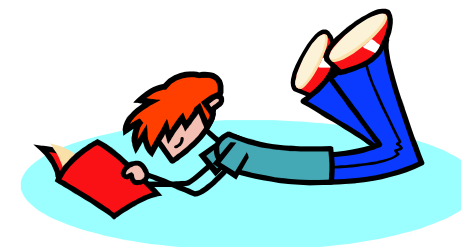
Thème : Contes

Résumé de l'ouvrage :

26 contes classiques, faisant intervenir des personnages populaires, des animaux, des sorcières...

Appréciation du lecteur :

Excellents contes, très poétiques, certains avec beaucoup d'humour.





Le grenier des sourires...

Un petit garçon : « je préfère t'entendre lire une histoire,
plutôt que de jouer avec ma Nintendo !! »
de C. S.



Les enfants ont l'air d'aimer tout ce que je leur lis.
Je leur promets un bonbon à la fin de la séance, s'ils écoutent bien.
Bien ou pas, ils en ont toujours un !
Par expérience, ils n'aiment pas que les bonbons !
de J. G.

Pour le dernier jour de lecture de l'année 2007,
Théo m'a confié en me chuchotant dans le creux de l'oreille :
« tu sais que le Père Noël n'existe pas !
Moi je le sais, mais les autres ne le savent pas. Alors chut ! »
Et chacun m'a dévoilé un secret...
Pour tout cela, il m'est agréable de retrouver ces enfants
qui m'apportent beaucoup
et me confient leurs petits secrets ou une histoire personnelle.
de M. L.



« Marie-Andrée, c'est vraiment un prénom de grand-mère ! »
de MA. B.

Les enfants me connaissent bien
puisque je suis souvent à la sortie de l'école
et semblent apprécier ces séances.
Certains voudraient m'appeler « mamie »
de G. S.



Après leur avoir lu l'histoire de CRO-MIGNON qui a leur a beaucoup plu,
certains m'ont appelée Madame CRO-MIGNON.
de MA. B.

Quoi de plus agréable que d'être attendue,
de recevoir des sourires,
de serrer des mains qui se tendent vers vous,
et d'entendre des « moi aussi, je veux écouter l'histoire »
dès que j'arrive.
de M. L



« Quand tu seras petite, c'est moi qui lirais »
(Matéo, 4 ans) de T. L.



Chemin parcouru, petits et grands, têtes pleines d'images, d'émotions, d'échanges...

Avec la participation de



Anna ARMAGNAC, Françoise BAILLEUL, Colette BERTIN, Martine BOISSONNET, Danielle BOTTIN, Christiane BRAIVE, Gisèle et Jean-Louis BRETON, Alain CHADEFAUX, Raymonde CHAMBOURG, Yves CHOLET, Malika COCHEREL, Marie-Christiane COTTE, Colette et Bernard DELAPLACE, Marc DEL FONDO, Nadine DOAT, Michel EGLEM, Jacques GARNIER, Guy GAUTIER, Anne-Marie GELLE, Evelyne GITIAUX, Annie GUISSANI, Marie-José JACQUET, Bénédicte JOUBERT, Renée JOUVET, Andrée LEBEAU, Monique LEDIG, Thérèse LEMARQUAND, Anne-Marie LESENEY, Gérard MAAREK, Nadine MENAGE, Michèle MONSET-COUCHARD, Monique MULLER, Marité PECOME, Michèle PERROT, Françoise PETIT, Nicole PLUVINAGE, Françoise POU-DUBOIS, Georgia RINGLET, Françoise RUPERT, Christine SALMON, Véronique SANSON, Gisèle SITRUK, Ginette SOUBIGOU, et les bénévoles anonymes,

Qui ont nourri ce recueil de leurs coups de cœur,

Marie-Andrée BUSSY, Michel EGLEM, Marité PECOME, Emilie PERROT,

Qui ont élaboré cet ouvrage.

A bientôt vers d'autres découvertes...

Lire et faire lire est une action soutenue par  et .